Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя школа № 68 г. Липецка

Рабочая программа

по предмету«Технология»

для учащихся 2-4 классов

УМК «Начальная школа XXI века»

**Планируемые результаты освоения конкретного учебного предмета**

**1. Личностными** результатами изучения технологии является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок (внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, ответственность, уважительное отношение к культуре народов, толерантность, трудолюбие, желание трудиться, уважительное отношение к своему и чужому труду и результатам труда).

**2. Метапредметным** результатом изучения технологии является усвоение учащимися универсальных способов деятельности, примерных как в рамках образовательного процесса, так и реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата).

**3. Предметные результаты изучения учебного предмета «Технология»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Модули** | **Какие умения нужно сформировать у ученика** |
| **Технологии, профессии и производства** | – соблюдать правила безопасности;  – организовывать рабочее место;  – излагать факты технологических достижений человечества;  – различать и называть материалы (бумага, картон, природные, пластичные и текстильные материалы);  – различать и называть виды технологий (технология работы с бумагой, картоном, природными, пластичными и текстильными материалами);  – определять основные этапы создания изделия;  – приводить примеры традиционных народных промыслов и ремесел родного края и России;  – приводить примеры наиболее распространенных профессий в разных сферах деятельности. |
| **Технологии работы с бумагой и картоном** | – соблюдать правила безопасности;  – организовывать рабочее место;  – определять свойства материалов;  – читать графические изображения: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема и выполнять разметку с опорой на них;  – выполнять технологические операции: разметка деталей, выделение деталей;  – использовать различные техники создания изделия;  – изготавливать плоскостные и объемные изделия, модели, макеты;  – сравнивать с образцом изделие, модель, макет. |
| **Технологии работы с пластичными материалами** | – различать свойства пластичных материалов;  – читать графические изображения: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема и выполнять разметку с опорой на них;  – выполнять технологические операции: разметка деталей; выделение деталей; формообразование деталей; сборка изделия; отделка изделия;  – использовать различные техники создания изделия. |
| **Технологии работы с природным материалом** | – соблюдать правила безопасности;  – организовывать рабочее место;  – различать свойства природных материалов;  – подбирать природные материалы для изготовления изделий;  – подбирать, обрабатывать и хранить природные материалы;  – выполнять технологические операции: разметка деталей; выделение деталей; формообразование деталей; сборка изделия; отделка изделия;  – использовать различные техники создания изделия (по образцу, в соответствии с собственным замыслом): аппликация; коллаж;  – изготавливать плоскостные и объемные изделия, модели, макеты (по образцу, в соответствии с собственным замыслом);  – сравнивать с образцом изделие, модель, макет;  – выполнять преобразование изделия, модели;  – презентовать изделие, модель, макет (в том числе с использованием средств ИКТ). |
| **Технологии работы с текстильными материалами** | – соблюдать правила безопасности;  – организовывать рабочее место;  – различать виды и свойства текстильных материалов;  – подбирать текстильные материалы для изготовления изделия;  – читать графические изображения: рисунок, простейший чертеж, эскиз и выполнять разметку с опорой на них;  – выполнять технологические операции с текстильными материалами: разметка деталей; раскрой деталей; сборка изделия (сшивание); отделка изделия (аппликация, вышивка);  – изготавливать изделия из текстильных материалов (по образцу, простейшим чертежам, эскизам в соответствии с собственным замыслом);  – сравнивать с образцом изделие, модель;  – выполнять преобразование изделия, модели;  – презентовать изделие, модель (в том числе с использованием средств ИКТ). |
| **Технологии работы с конструктором\*** | – соблюдать правила безопасности;  – организовывать рабочее место;  – распознавать и называть основные элементы конструктора;  – различать и применять простые механизмы при сборке модели;  – собирать плоскостную и объемную модель (по чертежу, образцу, инструкции, схеме, в соответствии с собственным замыслом);  – сравнивать по образцу конструкцию модели;  – выполнять преобразование модели;  – презентовать модель (в том числе с использованием средств ИКТ). |
| **«Информационно-коммуникационные технологии»\*** | – соблюдать правила безопасности;  – организовывать рабочее место;  – различать и применять цифровые устройства и оборудование;  – использовать сеть Интернет;  – создавать, хранить и обрабатывать графические, текстовые, звуковые и видеофайлы;  – создавать проекты, используя графические, текстовые и мультимедийные редакторы;  – презентовать готовый проект с использованием средств ИКТ. |

**Содержание программы**

**2 класс (34 ч)**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.**

**Трудовая деятельность и её значение в жизни человека.**

**Элементарные общие правила создания рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов в окружающей среде).**

**Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов**

**Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)**.

**Контроль и корректировка хода работы.**

**Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).**

**Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты.**

**Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса**.

**Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени.**

**Культура межличностных отношений в совместной деятельности.**

Беседа по ТБ на уроках

Аппликация из природного материала «Давай дружить».

Лепка из пластилина «Чайная посуда»

Лепка из пластилина«Образ природы в фигурке животного»

Изготовление поздравительной открытки по шаблону.

Аппликация из деталей по шаблону «Поднос»

Композиция из симметричных деталей.

Аппликация из цветной бумаги «Украшаем подвески»

Изготовление натуральных тканей. От прялки до ткацкого станка.

Изделие из ткани «Футляр для мобильного телефона»

Разметка строчек. Подушечка для иголок.

Транспортные средства. Игрушки из спичечных коробков.

Мини-проект «Наш флот».

Обобщающий урок

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

**Общее понятие о материалах, их происхождении**

**Многообразие материалов и их практическое применение в жизни**

**Общее представление о технологическом процессе: экономная разметка; обработка с целью получения деталей; сборка, отделка изделия. Экономное расходование материалов.**

**Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.**

**Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (с помощью линейки, угольника, циркуля),отделка изделия и его деталей (аппликация),выделение деталей(отрывание, резание ножницами),сборка изделия (ниточное, проволочное соединения).**

**Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.**

**Использование измерений и построений для решения практических задач**.

**Чтение условных графических изображений.**

Экскурсия.

Осенняя композиция.

Объёмная аппликация «Розы из хозяйственных салфеток».

Аппликация из цветной бумаги по выбору учащегося «Открытка с сюрпризом» или «Фигурки животных из кругов»

Обрывные аппликации «Берёзка».

Игрушки – подвески (по выбору учащегося) «Клубничка, ёлочка и грибок».

Новогодний проект «Мастерская Деда Мороза».

Тренировка в построении геометрических фигур на основе чертежа.

Цветок из бумаги.

Поздравительная открытка.

Игрушки из конусов.

Радиус окружности. Чертёж окружности. Изготовление объёмной фигуры «Игрушка – кошка».

Строчка прямого стежка и её варианты

.Игрушки из меховых шариков.

**Конструирование и моделирование**

**Общее представление о конструировании как создании конструкций каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.)**

**Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей**

**Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия)**

Помпон из ниток на основе кольца.

Работа с конструктором «Лего»

**3 класс (34 ч)**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.**

**Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов.**

**Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов.**

**Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).**

**Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение.**

Изобретение бумаги

Поздравительная открытка.

Объемные фигуры. Игрушки из коробков

Плоские и объемные фигуры. Коробка с сюрпризом

Новогодняя мастерская

Какие бывают ткани

Застежки и отделка одежды.

Игрушка с подвижным соединением деталей.

Человек и стихии природы. Огонь работает на человека.

Ветряная мельница

**Водяные и паровые двигатели.**

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

**Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Общее понятие о материалах, их происхождении. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни**.

**Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.**

**Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: отделка изделия или его деталей (вышивка). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).**

**Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме**.

Панно-коллаж

Технология изготовления костюма заинтересовавшей эпохи.

Древние русские постройки. Макет крепости из картона и плотной бумаги.

Индивидуальный проект «Лепка изделий народного промысла».

Разные времена – разная одежда.

Русский костюм. Индивидуальный проект «Народный костюм».

От замысла к результату. Блокнот.

Индивидуальный проект «Изразец для печи**».**

Игрушка из картона и проволоки

Получение и использование электричества.

Электрическая цепь

Вышивка крестом

**Конструирование и моделирование**

**Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.).Изделие, деталь изделия (общее представление).Виды и способы соединения деталей. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу.**

**Работа с конструктором.**

Индивидуальный проект «Парашют»

Из истории изобретений

Вышивка крестом**.**

**Практика работы на компьютере.**

**Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации**.

Какая бывает информация.

Книга – источник информации. Конструкции современных книг.

**4 класс (34 ч)**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

**Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов).**

**Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).**

**Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).**

**Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты**

**Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.**

Научно-технический прогресс. Научно-технические открытия и достижения ХХ – начала ХХIвека.

Что изготовляют из нефти.

Чёрное золото.

Игрушки из вторсырья

Игрушка из поролона «Слонёнок».

Природа в опасности.

Проект «Берегите природу»

Коллективный проект «Загородный дом»

Расходование электрической энергии

Как дом стал небоскрёбом.

Какие бывают города.

Дизайн-проект рекламы изделий.

Дизайн одежды

Дизайн интерьера. Творческий проект.

Отделка одежды.

Проект «Дизайн в одежде».

Коллективный проект «Город будущего».

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

**Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.**

**Подготовка материалов к работе.**

**Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.**

**Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения.**

**Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.**

Подставка «Овечка».

Как делают автомобили.

Макет автомобиля «Микроавтобус»

Дизайн упаковки.

Строчка петельного стежка и её варианты

Строчка крестообразного стежка и её варианты

Платье для куклы.

Изготовление аксессуаров.

**Конструирование и моделирование**

**Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).**

**Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.**

Панно в технике чеканки.

Будущее начинается сегодня

**Практика работы на компьютере.**

**Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.**

**Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.**

Что умеют компьютеры

Компьютеры в медицине.

Компьютеры и прогнозирование погоды.

Компьютеры в учреждениях, на предприятиях.

Компьютерная презентация

**Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Направления** | **Характеристики (показатели)** |
| 1 | Гражданско-патриотическое | Знающий и любящий свою малую родину, свой край. Имеющий представление о своей стране, Родине – России, ее территории, расположении. Сознающий принадлежность к своему народу, этнокультурную идентичность, проявляющий уважение к своему и другим народам. Сознающий свою принадлежность к общности граждан России; Понимающий свою сопричастность прошлому, настоящему и будущему своей малой родины, родного края, своего народа, российского государства. Имеющий первоначальные представления о своих гражданских правах и обязанностях, ответственности в обществе и государстве. Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение. |
| 2 | Духовно-нравственное | Понимающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека. Умеющий анализировать свои и чужие поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, давать нравственную оценку своим поступкам, отвечать за них. Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие любых форм поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям. Понимающий необходимость нравственного совершенствования, роли в этом личных усилий человека, проявляющий готовность к сознательному самоограничению. Владеющий первоначальными навыками общения с людьми разных народов, вероисповеданий. Знающий и уважающий традиции и ценности своей семьи, российские традиционные семейные ценности (с учетом этнической, религиозной принадлежности). Сознающий и принимающий свой половую принадлежность, соответствующие ему психологические и поведенческие особенности с учетом возраста. Владеющий первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Испытывающий нравственные эстетические чувства к русскому и родному языкам, литературе. Знающий и соблюдающий основные правила этикета в обществе. |
| 3 | Эстетическое | Проявляющий уважение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, творчеству своего народа, других народов России. Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусства. Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей. |
| 4 | Физическое | Соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде. Ориентированный на физическое развитие, занятия спортом. Бережно относящийся к физическому здоровью и душевному состоянию своему и других людей. Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе. |
| 5 | Трудовое | Сознающий ценность честного труда в жизни человека, семьи, народа, общества и государства. Проявляющий уважение к труду, людям труда, ответственное потребление и бережное отношение к результатам своего труда и других людей, прошлых поколений. Выражающий желание участвовать в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности. Проявляющий интерес к разным профессиям. |
| 6 | Экологическое | Понимающий зависимость жизни людей от природы, ценность природы, окружающей среды. Проявляющий любовь к природе, бережное отношение, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам. Выражающий готовность осваивать первоначальные навыки охраны природы, окружающей среды и действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами. |
| 7 | Познавательное | Выражающий познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы, о науке, научном знании, научной картине мира. Проявляющий уважение и интерес к науке, научному знанию в разных областях. |

**Тематическое планирование**

**2 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела** | **Содержание учебного предмета** | **Кол-во часов** | **Характеристика**  **основных видов деятельности учащихся** | **Целевые ориентиры результатов воспитания** |
| 1 | Общекультурные и трудовые компетенции, основы культуры труда, самообслуживания | **Трудовая деятельность и её значение в жизни человека.**  **Элементарные общие правила создания рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов в окружающей среде).**  **Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов**  **Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)**.  **Контроль и корректировка хода работы.**  **Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).**  **Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение).Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты.**  **Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса**.  **Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени.**  **Культура межличностных отношений в совместной деятельности.**  Беседа по ТБ на уроках  Аппликация из природного материала «Давай дружить».  Лепка из пластилина «Чайная посуда»  Лепка из пластилина«Образ природы в фигурке животного»  Изготовление поздравительной открытки по шаблону.  Аппликация из деталей по шаблону «Поднос»  Композиция из симметричных деталей.  Аппликация из цветной бумаги «Украшаем подвески»  Изготовление натуральных тканей. От прялки до ткацкого станка.  Изделие из ткани «Футляр для мобильного телефона»  Разметка строчек. Подушечка для иголок.  Транспортные средства. Игрушки из спичечных коробков.  Мини-проект «Наш флот».  Обобщающий урок | 14 | Наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края. Выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять изученные материалы: их виды, физические и технологические свойства, конструктивные особенности используемых инструментов). Сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы. | 1,2,3,4,5,6,7 |
| 2 | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | **Общее понятие о материалах, их происхождении**  **Многообразие материалов и их практическое применение в жизни**  **Общее представление о технологическом процессе: экономная разметка; обработка с целью получения деталей; сборка, отделка изделия. Экономное расходование материалов.**  **Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.**  **Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (с помощью линейки, угольника, циркуля),отделка изделия и его деталей (аппликация),выделение деталей(отрывание, резание ножницами),сборка изделия (ниточное, проволочное соединения).**  **Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.**  **Использование измерений и построений для решения практических задач**.  **Чтение условных графических изображений.**  Экскурсия.  Осенняя композиция.  Объёмная аппликация «Розы из хозяйственных салфеток».  Аппликация из цветной бумаги по выбору учащегося «Открытка с сюрпризом» или «Фигурки животных из кругов»  Обрывные аппликации «Берёзка».  Игрушки – подвески (по выбору учащегося) «Клубничка, ёлочка и грибок».  Новогодний проект «Мастерская Деда Мороза».  Тренировка в построении геометрических фигур на основе чертежа.  Цветок из бумаги.  Поздравительная открытка.  Игрушки из конусов.  Радиус окружности. Чертёж окружности. Изготовление объёмной фигуры «Игрушка – кошка».  Строчка прямого стежка и её варианты  .Игрушки из меховых шариков. | 17 | С помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы. Искать, отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и других справочных и дидактических материалов), материалы, инструменты. Осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения. Анализировать и читать графические изображения (рисунки); воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приемы безопасного и рационального труда. Планировать последовательность практических действий для реализации поставленной задачи. С помощью учителя и под его контролем организовывать свою деятельность: работать в малых группах, осуществлять сотрудничество. Осуществлять самоконтроль качества выполненной работы (соответствие предложенному образцу или заданию) и корректировку хода работы и конечного результата. Оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполненной работы; обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено. | 2,3,4,.5,6,7 |
| 3 | Конструирование и моделирование | **Общее представление о конструировании как создании конструкций каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.)**  **Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей**  **Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия)**  Помпон из ниток на основе кольца.  Работа с конструктором «Лего» | 3 | С помощью учителя: сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки. Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную технику (в пределах изученного). Конструировать объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Осуществлять самоконтроль. Обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что открыть и усвоено на уроке. | 5,7 |
|  | **Итого** |  | **34** |  |  |

**3 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела** | **Содержание учебного предмета** | **Кол-во часов** | **Характеристика**  **основных видов деятельности учащихся** | **Целевые ориентиры результатов воспитания** |
| 1 | Общекультурные и трудовые компетенции, основы культуры труда, самообслуживания | **Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов.**  **Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов.**  **Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).**  **Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение.**  Изобретение бумаги  Поздравительная открытка.  Объемные фигуры. Игрушки из коробков  Плоские и объемные фигуры. Коробка с сюрпризом  Новогодняя мастерская  Какие бывают ткани  Застежки и отделка одежды.  Игрушка с подвижным соединением деталей.  Человек и стихии природы. Огонь работает на человека.  Ветряная мельница  **Водяные и паровые двигатели.** | 16 | Наблюдение и исследование свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания.  Планирование  предстоящей  практической работы.  Контролировать качества результатов собственной практической деятельности.  Изготовление коллекции из природных материалов  Осуществление самоконтроля и корректировку хода работы и конечного результата с использованием цифровой информации;  Обобщение (осознание, структурирование и формулирование) того нового, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой | 1,2,3,4,5,6,7 |
| 2 | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. | **Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Общее понятие о материалах, их происхождении. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни**.  **Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.**  **Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: отделка изделия или его деталей (вышивка). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).**  **Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме**.  Панно-коллаж  Технология изготовления костюма заинтересовавшей эпохи.  Древние русские постройки. Макет крепости из картона и плотной бумаги.  Индивидуальный проект «Лепка изделий народного промысла».  Разные времена – разная одежда.  Русский костюм. Индивидуальный проект «Народный костюм».  От замысла к результату. Блокнот.  Индивидуальный проект «Изразец для печи**».**  Игрушка из картона и проволоки  Получение и использование электричества.  .Электрическая цепь  Вышивка крестом | 10 | Выполнение простейших исследований (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов.  Создание мысленных образов объекта с учётом поставленной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;  Отбор  наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий;  Участие  в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта. | 2,3,4,.5,6,7 |
| 3 | Конструирование и моделирование | **Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.).Изделие, деталь изделия (общее представление).Виды и способы соединения деталей. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу.**  **Работа с конструктором.**  Индивидуальный проект «Парашют»  Из истории изобретений  Вышивка крестом**.** | 6 | Моделировать, конструировать из различных материалов ( по образцу, модели)  Решение доступных конструкторско-технологических задач  ( определение области поиска, поиска недостающей информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения) , творческих художественных задач ( общий дизайн, оформление)  Проектирование: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление процесса и результата работы. | 5,7 |
| 4 | Практика работы на компьютере | **Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации**.  Какая бывает информация.  Книга – источник информации. Конструкции современных книг. | 2 | наблюдение за  миром образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы, процессы создания информационных объектов с помощью компьютера;  Исследование  (наблюдение, сравнение, сопоставление) предложенных материальных и информационных объектов, инструменты материальных и информационных технологий;  Использование  информационных изделий для создания образа в соответствии с замыслом;  Планирование  последовательности практических действий для реализации замысла с использованием цифровой информации; | 5, 7 |
|  | Итого |  | 34 |  |  |

**4 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела** | **Содержание учебного предмета** | **Кол-во часов** | **Характеристика**  **основных видов деятельности учащихся** | **Целевые ориентиры результатов воспитания** |
| 1 | Общекультурные и трудовые компетенции, основы культуры труда, самообслуживания | **Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов).**  **Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).**  **Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).**  **Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты**  **Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.**  Научно-технический прогресс. Научно-технические открытия и достижения ХХ – начала ХХI века.  Что изготовляют из нефти.  Чёрное золото.  Игрушки из вторсырья  Игрушка из поролона «Слонёнок».  Природа в опасности.  Проект «Берегите природу»  Коллективный проект «Загородный дом»  Расходование электрической энергии  Как дом стал небоскрёбом.  Какие бывают города.  Дизайн-проект рекламы изделий.  Дизайн одежды  Дизайн интерьера. Творческий проект.  Отделка одежды.  Проект «Дизайн в одежде».  Коллективный проект «Город будущего». | 14 | Определяет с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. Выполняет предлагаемые задания в паре, группе.  Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно  Осуществлять самоконтроль качества выполненной работы (соответствие предложенному образцу или заданию) и корректировку хода работы и конечного результата.  Оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполненной работы; обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено. | 1,2,3,4,5,6,7 |
| 2 | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | **Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.**  **Подготовка материалов к работе.**  **Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.**  **Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения.**  **Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.**  Подставка «Овечка».  Как делают автомобили.  Макет автомобиля «Микроавтобус»  Дизайн упаковки.  Строчка петельного стежка и её варианты  Строчка крестообразного стежка и её варианты  Платье для куклы.  Изготовление аксессуаров. | 10 | Выполняет точности технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания.  Сравнивает конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознаёт их связь с выполняемыми утилитарными функциями.  Планирование  последовательности практических действий для реализации замысла с использованием цифровой информации. | 2,3,4,.5,6,7 |
| 3 | Конструирование и моделирование | **Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).**  **Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.**  Панно в технике чеканки.  Будущее начинается сегодня | 6 | Уметь подбирать и применять рациональные конструктивные решения и технологические приёмы изготовления изделий.  Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе. | 5,7 |
| 4 | Практика работы на компьютере. | **Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.**  **Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.**  Что умеют компьютеры  Компьютеры в медицине.  Компьютеры и прогнозирование погоды.  Компьютеры в учреждениях, на предприятиях.  Компьютерная презентация | 4 | Находить информацию в Интернете с помощью взрослого. Осуществлять поиск информации о компьютере, его составных частях, сферах применения.  Анализировать, сравнивать, соотносить информацию с знаково-символической системой. | 7 |
|  | Итого |  | **34** |  |  |