**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**средняя школа № 68 г. Липецка**

**Рабочая программа**

**по предмету «Технология»**

**для учащихся 2-4 классов**

**УМК «Школа России»**

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностными** результатами изучения технологии является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок (внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, ответственность, уважительное отношение к культуре народов, толерантность, трудолюбие, желание трудиться, уважительное отношение к своему и чужому труду и результатам труда).

**Метапредметным** результатом изучения технологии является усвоение учащимися универсальных способов деятельности, примерных как в рамках образовательного процесса, так и реальных жизненных ситуациях ( умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата).

**Предметные результаты изучения учебного предмета «Технология»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Модули** | **Какие умения нужно сформировать у ученика** |
| **Технологии, профессии и производства** | – соблюдать правила безопасности;– организовывать рабочее место;– излагать факты технологических достижений человечества;– различать и называть материалы (бумага, картон, природные, пластичные и текстильные материалы);– различать и называть виды технологий (технология работы с бумагой, картоном, природными, пластичными и текстильными материалами);– определять основные этапы создания изделия;– приводить примеры традиционных народных промыслов и ремесел родного края и России;– приводить примеры наиболее распространенных профессий в разных сферах деятельности. |
| **Технологии работы с бумагой и картоном** | – соблюдать правила безопасности;– организовывать рабочее место;– определять свойства материалов;– читать графические изображения: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема и выполнять разметку с опорой на них;– выполнять технологические операции: разметка деталей, выделение деталей;– использовать различные техники создания изделия;– изготавливать плоскостные и объемные изделия, модели, макеты;– сравнивать с образцом изделие, модель, макет. |
| **Технологии работы с пластичными материалами** | – различать свойства пластичных материалов;– читать графические изображения: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема и выполнять разметку с опорой на них;– выполнять технологические операции: разметка деталей; выделение деталей; формообразование деталей; сборка изделия; отделка изделия;– использовать различные техники создания изделия. |
| **Технологии работы с природным материалом** | – соблюдать правила безопасности;– организовывать рабочее место;– различать свойства природных материалов;– подбирать природные материалы для изготовления изделий;– подбирать, обрабатывать и хранить природные материалы;– выполнять технологические операции: разметка деталей; выделение деталей; формообразование деталей; сборка изделия; отделка изделия;– использовать различные техники создания изделия (по образцу, в соответствии с собственным замыслом): аппликация; коллаж;– изготавливать плоскостные и объемные изделия, модели, макеты (по образцу, в соответствии с собственным замыслом);– сравнивать с образцом изделие, модель, макет;– выполнять преобразование изделия, модели;– презентовать изделие, модель, макет (в том числе с использованием средств ИКТ). |
| **Технологии работы с текстильными материалами** | – соблюдать правила безопасности;– организовывать рабочее место;– различать виды и свойства текстильных материалов;– подбирать текстильные материалы для изготовления изделия;– читать графические изображения: рисунок, простейший чертеж, эскиз и выполнять разметку с опорой на них;– выполнять технологические операции с текстильными материалами: разметка деталей; раскрой деталей; сборка изделия (сшивание); отделка изделия (аппликация, вышивка);– изготавливать изделия из текстильных материалов (по образцу, простейшим чертежам, эскизам в соответствии с собственным замыслом);– сравнивать с образцом изделие, модель;– выполнять преобразование изделия, модели;– презентовать изделие, модель (в том числе с использованием средств ИКТ). |
| **Технологии работы с конструктором\*** | – соблюдать правила безопасности;– организовывать рабочее место;– распознавать и называть основные элементы конструктора;– различать и применять простые механизмы при сборке модели;– собирать плоскостную и объемную модель (по чертежу, образцу, инструкции, схеме, в соответствии с собственным замыслом);– сравнивать по образцу конструкцию модели;– выполнять преобразование модели;– презентовать модель (в том числе с использованием средств ИКТ). |
| **Робототехника\*** | – соблюдать правила безопасности;– организовывать рабочее место;– распознавать и называть конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота;– подбирать необходимые инструменты и детали для создания робота;– конструировать робота в соответствии со схемой, чертежом, образцом, инструкцией, собственным замыслом;– составлять простой алгоритм действий робота;– программировать робота;– сравнивать по образцу и тестировать робота;– выполнять преобразование конструкции робота;– презентовать робота (в том числе с использованием средств ИКТ). |
| **«Информационно-коммуникационные технологии»\*** | – соблюдать правила безопасности;– организовывать рабочее место;– различать и применять цифровые устройства и оборудование;– использовать сеть Интернет;– создавать, хранить и обрабатывать графические, текстовые, звуковые и видеофайлы;– создавать проекты, используя графические, текстовые и мультимедийные редакторы;– презентовать готовый проект с использованием средств ИКТ. |

**Содержание учебного предмета**

**2 класс**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания(4 часа)**

**Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы**. Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.**Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии**. Земледелие.

**Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).** Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить.

**Результат проектной деятельности – изделия, услуги.** Конференция для обучающихся «Что я узнал во 2 классе?»

**Технология ручной обработки материалов**[[1]](#footnote-1)**. Элементы графической грамоты (20 часов)**

**Общее понятие о материалах, их происхождении. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.** Посуда.

**Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.** Работа с пластичными материалами (пластилин).

Работа с пластичными материалами (тестопластика)

Посуда. Работа с пластичными материалами (глина или пластилин)

**Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.** Народные промыслы. Хохлома. Работа с папье-маше.

Народные промыслы. Городец. Работа с бумагой. Аппликационные работы

Народные промыслы. Дымка. Работа с пластичными материалами (пластилин)

Народные промыслы. Матрешка. Работа с текстильными материалами (апплицирование)

**Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.** Работа с различными материалами. Елочные игрушки из яиц

Работа с бумагой и волокнистыми материалами.

Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание.

**Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).** В доме. Работа с волокнистыми материалами. Помпон.

Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение.

Народный костюм. Работа с бумагой. Аппликационные работы.

Работа с ткаными материалами. Шитье.

**Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.** Внутреннее убранство избы. Работа с пластичными материалами (пластилин, глина). Лепка.

Внутреннее убранство избы. Работа с бумагой. Плетение

**Использование измерений и построений для решения практических задач.** Работа с бумагой. Аппликационные работы.

**Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз.** Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование.

Использование ветра. Работа с фольгой*.*

**Конструирование и моделирование (5 часов)**

**Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки.** Человек и лошадь. Работа с картоном. Конструирование

**Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).** Домашние птицы. Работа с природными материалами. Мозаика.

**Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям.** Работа с бумагой. Конструирование

Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном

**Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки.** Строительство. Работа с бумагой. Полуобъемная пластика

**Практика работы на компьютере (5 часа)**

**Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.** Поиск информации в Интернете. **Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора.**

**Содержание учебного предмета**

**3 класс**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания (13часов)**

**Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса.** Как работать с учебником.

 **Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*) разных народов России (на примере 2–3 народов).** Архитектура.

**Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).*** Городские постройки.

**Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды).** Парк.

**Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение).** Детская площадка.

**Выполнение доступных видов работ по домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослыми сверстникам.** Фруктовый завтрак.

**Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты.** Работа с тканью. Колпачок для яиц.

**Оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.** Кулинария

**Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*.** Магазин подарков. Работа с пластичными материалами (тестопластика). Лепка.

**Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов.** Работа с природными материалами. Золотистая соломка.

**Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы.**

Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё.

**Культура межличностных отношений в совместной деятельности.** Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё.

**Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).** Переплётная мастерская.

**Технология ручной обработки материалов**[[2]](#footnote-2)**. Элементы графической грамоты (11 часов)**

**Общее понятие о материалах, их происхождении.** Ателье мод.

**Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.** Аппликация из ткани.

**Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов**. Изготовление тканей.

**Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.**

Вязание.

 **Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).**

Сервировка стола. Салфетница.

**Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов.**

Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков.

**Использование измерений и построений для решения практических задач.**

Мосты. Работа с различными материалами. Конструирование.

**Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз.**

 Водный транспорт. Работа с бумагой. Конструирование.

**Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.**

Работа с бумагой. Папье-маше.

**Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.**

Работа с различными материалами. Конструирование и моделирование. Изделие: сцена и занавес.

**Конструирование и моделирование ( 6 часов)**

**Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических,бытовых,учебных и пр.).**

**Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).**

Одежда для карнавала.

**Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки.**

Бисероплетение.

**Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).**

Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой. Конструирование.

**Изделие, деталь изделия (общее представление).**

Работа с металлическим конструктором

**Виды и способы соединения деталей.**

 Вертолётная площадка. Работа с бумагой и картоном. Конструирование.

**Практика работы на компьютере ( 4часа)**

***Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*.**

**Содержание учебного предмета**

**4 класс**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания (12часов)**

**Организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса.**  Как работать с учебником**. Мастера и их профессии, традиции и творчество** **мастера в создании предметной среды.** Вагоностроительный завод. Изделие «Ходовая часть тележки.» **Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов.** Полезные ископаемые. Изделие «Буровая вышка» «Малахитовая шкатулка» **Трудовая деятельность и её значение в жизни человека.** Автомобильный завод. Изделия» Камаз», Кузов грузовика». **Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов).** Кондитерская фабрика. Изделие «Пирожное «Картошка» **Результат проектной деятельности – изделия, услуги ( например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам) , праздники и т. п.** Монетный двор. Изделия Стороны медали»,«Медаль».

**Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.** Ритм в декоративно- прикладном искусстве. Составляем композиции панно.

**Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение).** **Контроль и корректировка хода работы.** Самолётостроение. Ракетостроение. Изделие «Самолёт» Изделие «Ракетоноситель»

**Технология ручной обработки материалов**[[3]](#footnote-3)**. Элементы графической грамоты (8 часов)**

**Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.** Вагоностроительный завод. Изделие «Кузов выгона»  **Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.** Бытовая техника. Изделия «Настольная лампа». Абажур. Сборка настольной лампы. **Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов.** Автомобильный завод. Изделия» Камаз», Кузов грузовика». **Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом).** Тепличное хозяйство. Изделие «Цветы для клумбы». **Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).** Материал и фактура. Различные фактуры из бумаги **Чтение условных графических изображений.** Узелковое плетение**.** Изделие «Браслет» Летательный аппарат. Воздушный змей **Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.**

**Конструирование и моделирование (7 часов)**

**Изделие, деталь изделия (общее представление) Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).** Швейная фабрика. «Изделия «Новогодняя игрушка», «Птичка»

**Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.).** Обувное производство Изделие». Модель детской летней обуви».

**Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей.** Деревообрабатывающее производство. Изделия «Технический рисунок лесенки-опоры для растений». «Лесенка-опора для растений».

**Практика работы на компьютере (7 часов)**

**Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.** Фаянсовый завод. Изделия «Основа для вазы», «Ваза».

Создание титульного листа. Изделие «Титульный лист».

**Способы получения, хранения, переработки информации.** Работа с таблицами. Изделие «Таблица»

**Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора.**

**Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point**

**Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Направления** | **Характеристики (показатели)** |
| 1 | Гражданско-патриотическое | Знающий и любящий свою малую родину, свой край. Имеющий представление о своей стране, Родине – России, ее территории, расположении. Сознающий принадлежность к своему народу, этнокультурную идентичность, проявляющий уважение к своему и другим народам. Сознающий свою принадлежность к общности граждан России; Понимающий свою сопричастность прошлому, настоящему и будущему своей малой родины, родного края, своего народа, российского государства. Имеющий первоначальные представления о своих гражданских правах и обязанностях, ответственности в обществе и государстве. Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение. |
| 2 | Духовно-нравственное | Понимающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека. Умеющий анализировать свои и чужие поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, давать нравственную оценку своим поступкам, отвечать за них. Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие любых форм поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям. Понимающий необходимость нравственного совершенствования, роли в этом личных усилий человека, проявляющий готовность к сознательному самоограничению. Владеющий первоначальными навыками общения с людьми разных народов, вероисповеданий. Знающий и уважающий традиции и ценности своей семьи, российские традиционные семейные ценности (с учетом этнической, религиозной принадлежности). Сознающий и принимающий свой половую принадлежность, соответствующие ему психологические и поведенческие особенности с учетом возраста. Владеющий первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Испытывающий нравственные эстетические чувства к русскому и родному языкам, литературе. Знающий и соблюдающий основные правила этикета в обществе. |
| 3 | Эстетическое | Проявляющий уважение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, творчеству своего народа, других народов России. Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусства. Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей. |
| 4 | Физическое | Соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде. Ориентированный на физическое развитие, занятия спортом. Бережно относящийся к физическому здоровью и душевному состоянию своему и других людей. Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе. |
| 5 | Трудовое | Сознающий ценность честного труда в жизни человека, семьи, народа, общества и государства. Проявляющий уважение к труду, людям труда, ответственное потребление и бережное отношение к результатам своего труда и других людей, прошлых поколений. Выражающий желание участвовать в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности. Проявляющий интерес к разным профессиям. |
| 6 | Экологическое | Понимающий зависимость жизни людей от природы, ценность природы, окружающей среды. Проявляющий любовь к природе, бережное отношение, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам. Выражающий готовность осваивать первоначальные навыки охраны природы, окружающей среды и действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами. |
| 7 | Познавательное | Выражающий познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы, о науке, научном знании, научной картине мира. Проявляющий уважение и интерес к науке, научному знанию в разных областях. |

**Тематическое планирование**

**2 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела** | **Содержание учебного предмета** | **Кол-во часов** | **Характеристика** **основных видов деятельности учащихся** | **Целевые ориентиры результатов воспитания** |
| **1** | **Общекультур-ные и трудовые компетенции, основы культуры труда, самообслужива-ния** | **Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы**. Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником .**Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии**. Земледелие.**Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).** Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить.**Результат проектной деятельности – изделия, услуги.** Конференция для обучающихся «Что я узнал во 2 классе?» | **4** | Объяснять значение слова «технология», осуществлять поиск информации в словаре из учебника. Аргументировать свои действия.Ставить вопросы, обращаться за помощью.Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализацииУстановление сходства и различия в объектахпутем взаимно-однозначного соответствияВырабатывать умение работать в парах, обучать сотрудничеству.Осуществлять рефлексию способов и условий действий.Организовывать свою деятельность: подготавливать свое рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приемы безопасного и рационального труда. Работая в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разныеСоциальные роли, ставить вопросы, используя изученные понятия, обращаться за помощью | 2,3,5,6,7 |
| **2** | **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.** | **Общее понятие о материалах, их происхождении. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.** Посуда.**Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.** Работа с пластичными материалами (пластилин).Работа с пластичными материалами (тестопластика)Посуда. Работа с пластичными материалами (глина или пластилин)**Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.** Народные промыслы. Хохлома. Работа с папье-маше.Народные промыслы. Городец. Работа с бумагой. Аппликационные работыНародные промыслы. Дымка. Работа с пластичными материалами (пластилин)Народные промыслы. Матрешка. Работа с текстильными материалами (апплицирование)**Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.** Работа с различными материалами. Елочные игрушки из яицРабота с бумагой и волокнистыми материалами.Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание.**Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).** В доме. Работа с волокнистыми материалами. Помпон.Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение.Народный костюм. Работа с бумагой. Аппликационные работы.Работа с ткаными материалами. Шитье.**Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.** Внутреннее убранство избы. Работа с пластичными материалами (пластилин, глина). Лепка.Внутреннее убранство избы. Работа с бумагой. Плетение**Использование измерений и построений для решения практических задач.** Работа с бумагой. Аппликационные работы.**Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз.** Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование.Использование ветра. Работа с фольгой*.* | **20** | Уметь получать необходимую информацию об объекте деятельности, определение свойств материалов. Объяснять значение слова «материал», осуществлять поиск информации в словаре из учебника.Читать простейшую техническую документацию и выполнять по ней работу.Анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей.Уметь изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, сборной схеме.Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Научиться отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей; экономно расходовать используемые материалы.Ставить вопросы, обращаться за помощью. | 1,2,3,4,5,6,7 |
| **3** | **Конструирова-ние и моделирование** | **Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки.** Человек и лошадь. Работа с картоном. Конструирование**Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).** Домашние птицы. Работа с природными материалами. Мозаика.**Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям.** Работа с бумагой. КонструированиеКнигопечатание. Работа с бумагой и картоном**Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки.** Строительство. Работа с бумагой. Полуобъемная пластик | **5** | Уметь определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты.Читать простейшую техническую документацию и выполнять по ней работу.Анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей.Уметь изготавливать изделия  из доступных материалов по образцу, рисунку, сборной схеме.Оказывать в сотрудничестве взаимопомощь при поиске нужной информации.Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки | 3,5,6,7 |
|  | **Практика работы на компьютере**  | **Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.** Поиск информации в Интернете. **Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора.** | **5** | Находить информацию в Интернете с помощью взрослого. Осуществлять поиск информации о компьютере, его составных частях, сферах применения. Анализировать, сравнивать, соотносить информацию с знаково-символической системой. | 3,5,7 |
|  |  |  **Итого:** | **34 ч** |  |  |

**Тематическое планирование**

**3 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование раздела** | **Содержание учебного предмета** | **Кол-во часов** | **Характеристика** **основных видов деятельности** **учащихся** | **Целевые ориентиры результатов воспитания** |
| **Общекультурные и трудовые компетенции, основы культуры труда, самообслуживания** | **Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса.** Как работать с учебником.**Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*) разных народов России (на примере 2–3 народов).**Архитектура.**Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).*** Городские постройки.**Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды).** Парк.**Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение).**Детская площадка.**Выполнение доступных видов работ по домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослыми сверстникам.** Фруктовый завтрак.**Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты.** Работа с тканью. Колпачок для яиц.**Оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.** Кулинария**Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*.** Магазин подарков. Работа с пластичными материалами (тестопластика). Лепка.**Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов.** Работа с природными материалами. Золотистая соломка.**Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы.** Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё.**Культура межличностных отношений в совместной деятельности.** Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё.**Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).** Переплётная мастерская. | **13** | Наблюдение и исследование свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания.Планирование  предстоящей  практической работы.Контролировать качества результатов собственной практической деятельности.Изготовление коллекции из природных материаловОсуществление самоконтроля и корректировку хода работы и конечного результата с использованием цифровой информации;Обобщение (осознание, структурирование и формулирование) того нового, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой | 1,2,3,4,5,6,7 |
| **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты** | **Общее понятие о материалах, их происхождении.** Ателье мод.**Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.** Аппликация из ткани.**Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов**. Изготовление тканей.**Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.** Вязание.**Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).** Сервировка стола. Салфетница.**Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов.** Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков.**Использование измерений и построений для решения практических задач.** Мосты. Работа с различными материалами. Конструирование.**Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз.** Водный транспорт. Работа с бумагой. Конструирование.**Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.** Работа с бумагой. Папье-маше.**Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.**Работа с различными материалами. Конструирование и моделирование. Изделие: сцена и занавес. | **11** | Выполнение простейших исследований (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов.Создание мысленных образов объекта с учётом поставленной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;Отбор  наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий;Участие  в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической Аормзации окончательного образа объекта. | 1,2,3,5,6,7 |
| **Конструирование и моделирование** | **Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).** Одежда для карнавала.**Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки.** Бисероплетение.**Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).**Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой. Конструирование.**Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.)****Изделие, деталь изделия (общее представление).**Работа с Аормческим конструктором**Виды и способы соединения деталей.** Вертолётная площадка. Работа с бумагой и картоном. Конструирование. | **6** | Моделировать, конструировать из различных материалов ( по образцу, модели)Решение доступных конструкторско-технологических задач  ( определение области поиска, поиска недостающей информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения) , творческих художественных задач ( общий дизайн, оформление)Проектирование: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление процесса и результата работы. | 3,5,7 |
| **Практика работы на компьютере** | **Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств.****Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.*****Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*.**Интернет. Работа на компьютере. | **4** | Наблюдение за  миром образов на экране компьютера, образы Аормациионных объектов различной природы, процессы создания информационных объектов с помощью компьютера;Исследование  (наблюдение, сравнение, сопоставление) предложенных Атериальных и информационных объектов, инструменты материальных и информационных технологий;Использование  информационных изделий для создания образа в соответствии с замыслом;Планирование  последовательности практических действий для реализации замысла с использованием цифровой информации. | 3,7 |
|  |  **Итого:** | **34 ч** |  |  |

 **Тематическое планирование**

**4 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование раздела** | **Содержание учебного предмета** | **Кол-во часов** | **Характеристика** **основных видов деятельности** **учащихся** | **Целевые ориентиры результатов воспитания** |
| **Общекультурные и трудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслужива-ния** | **Организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса.**  Как работать с учебником**. Мастера и их профессии, традиции и творчество** **мастера в создании предметной среды.** Вагоностроительный завод. Изделие «Ходовая часть тележки.» **Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов.** Полезные ископаемые. Изделие «Буровая вышка» «Малахитовая шкатулка» **Трудовая деятельность и её значение в жизни человека.** Автомобильный завод. Изделия « Камаз», Кузов грузовика». **Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов).** Кондитерская фабрика. Изделие «Пирожное «Картошка» **Результат проектной деятельности – изделия, услуги ( например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам) , праздники и т. п.** Монетный двор. Изделия Стороны медали»,«Медаль». **Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.** Ритм в декоративно- прикладном искусстве. Составляем композиции панно. **Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение).** **Контроль и корректировка хода работы.** Самолётостроение. Ракетостроение. Изделие «Самолёт» Изделие «Ракетоноситель» | **12** | Наблюдение и исследование свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания.Планирование предстоящей практической работы.Контролировать качества результатов собственной практической деятельности.Изготовление коллекции из природных материалов | 1,2,3,4,5,6,7 |
| **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.** | **Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.** Вагоностроительный завод. Изделие «Кузов выгона»  **Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.** Бытовая техника. Изделия «Настольная лампа». Абажур. Сборка настольной лампы. **Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов.** Автомобильный завод. Изделия «Камаз», Кузов грузовика». **Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом).** Тепличное хозяйство. Изделие «Цветы для клумбы». **Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).** Материал и фактура. Различные фактуры из бумаги **Чтение условных графических изображений.** Узелковое плетение**.** Изделие «Браслет» Летательный аппарат. Воздушный змей **Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.**  | **8** | Определяет с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. Выполняет предлагаемые задания в паре, группе. Знать названия и свойства материалов, используемые в работах. Выполняет точности технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания. Сравнивает конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознаёт их связь с выполняемыми утилитарными функциями | 3,5,6,7 |
| **Конструирование и моделирование** | **Изделие, деталь изделия (общее представление) Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).** Швейная фабрика. «Изделия «Новогодняя игрушка», «Птичка» **Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.).** Обувное производство Изделие». Модель детской летней обуви».**Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей.** Деревообрабатывающее производство. Изделия «Технический рисунок лесенки-опоры для растений». «Лесенка-опора для растений».  | **7** | Уметь подбирать и применять рациональные конструктивные решения и технологические приёмы изготовления изделий.Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.Использование информационных изделий для создания образа в соответствии с замыслом Планирование последовательности практических действий для реализации замысла с использованием цифровой информации. | 2,3,5,7 |
| **Практика работы на компьютере**  | **Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.** Фаянсовый завод. Изделия «Основа для вазы», «Ваза».Создание титульного листа. Изделие «Титульный лист».**Способы получения, хранения, переработки информации.** Работа с таблицами. Изделие «Таблица»**Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора.** | **7** | Находить информацию в Интернете с помощью взрослого. Осуществлять поиск информации о компьютере, его составных частях, сферах применения. Анализировать, сравнивать, соотносить информацию с знаково-символической системой. Наблюдение за  миром образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы, процессы создания информационных объектов с помощью компьютера | 2,3,5,6,7 |
|  |   **Итого:** | **34 ч** |  |  |

1. [↑](#footnote-ref-1)
2. [↑](#footnote-ref-2)
3. [↑](#footnote-ref-3)